

02 6882494

04.02.93 17:43

04-02-1993 16:43

DA FENICE 2000 Milano

A 003314277773

P.01



INTERNATIONAL PUBLISHING AGENCY

VIA A. RESSI, 32 - 20125 MILANO
TEL. 02/6889673 - FAX 02/6882494

FENICE 2000 S.r.l.

FAX

To/A: GALLERIE D'IMPROWSKI - PARIS
From/Dc: Nedda Marini/FENICE 2000, Milan
Date: le 4 Février 1993
Re./Objet: Tableau de Beksinski
Pages: = 1 =

Messieurs,

Nous avons reçu aujourd'hui deux splendides livres sur le peintre Beksinski avec l'ektechrome du tableau que nous désirons publier pour la jaquette de notre publication *Prophéties pour l'An 2000* qui paraîtra l'automne prochain. Nous Vous en remercions vivement.

Nous Vous enverrons bien sûr les exemplaires de l'ouvrage, mais nous Vous informons que la photo de Votre tableau ne sera publiée que dans l'édition italienne du volume (malheureusement, l'édition française n'est pas encore prévue, au moins pour cette année).

Nous Vous remercions encore pour Votre aimable collaboration et Vous prions d'agréer, Messieurs, l'expression de nos sentiments les plus cordiaux.

Nedda Marini

Wamrow, 4 lutym 92

Wspaniały Panie!

Na drogę pragnę pokrzestować Pana,
za wsparcie by prezent, jaki sprawił mi Pan,
w postaci katalogów Bektiniskiego; choćby
poziom edytorski, może budzić tylko zdziwienie.

O wydaniu (jeśli w ogóle...) swojej książki "Młodość
młodej generacji 1980-1990 - nowe tendencje", br-
-dziej skróconą wersję mojej pracy doktorskiej -
- na podobnym poziomie - może zdejść się, był-
-ko powiedzieć...

Nie to jednak jest najważniejsze. Panu jest
poznać mi przywrócić miłość w cieniu, nad-
-ważając do granic bardzo białych, z pono-

- Dobra, które wydaje się być oczywiste; a które
stanowią Język Łec, mają w jednym ze swoich
eforyzmbów, napisanych: "Płynięcie sobie w koss,
to takie polskie, to takie nasze". Na ile ja temu
uległem w swoim artykule - nie mogę ocenić. Porozu-
muję jednak - po lekturze Pana tekstu - gorzej
proszę o moje zdanie; pływ nasze spotnienie i wiązki
kreowania różne nieoczywistości.

Geert Bantki, pozwolił mi znowu, re-
-zium kultury polemicznej, nie musi być taki, jak
ten, który można spotkać na codzień w prasie
polskiej. I to to będzie Panu dzięki...

Z poważaniem:

Zawsta M. Dątkiewicz

To whom it may concern;

Jan. 6, 1994

My name is Lesley, I am a current subscriber to Omni Magazine. I'm always very impressed by the articles, photographs, and information provided by Omni and the format in which it's presented.

The reason I'm writing at this time is to request permission to have a reprint of the cover from the Dec. 1993 issue (vol. 16 no. 3). I was very taken with this work of art by Bekpinski. I would greatly appreciate it.

Thank-You,

Lesley Ann Carter
6-11-94