

Piotr DMOCHOWSKI
5, square des Montferrants
78160 Marly le Roi tel :
01 39 58 32 47

Monsieur Etienne CHATTON
Fax 00 41 26 42 47 869

Marly le Roi, le 17 mai 2000

Très cher Monsieur,

Je fais suite à notre conversation téléphonique de tout à l'heure.

Je suis tout à fait disposé à vous prêter 30 tableaux de BEKSINSKI de ma collection pour une exposition individuelle au Centre international d'Art fantastique de Gruyères.

Il est entendu qu'ils seront transportés par un transporteur professionnel spécialisé dans le transport d'œuvres d'art et qu'ils seront assurés chez Lloyd's (250 mille francs français chacun). Les frais du transport et de l'assurance seront à votre charge.

Voici la liste de tableaux qui m'appartiennent, qui se trouvent à Paris et que donc je peux sans difficultés vous proposer pour faire votre choix.

Ainsi dans le gros catalogue « BEKSINSKI » édité par mes soins vous pouvez choisir entre les tableaux suivants qui m'appartiennent:

p. 166 n° 203
p. 167 n° 204
p. 170 n° 208
p. 174 n° 214
p. 178 n° 218
p. 179 n° 220
p. 180 n° 222
p. 180 n° 223
p. 184 n° 229
p. 186 n° 231
p. 191 n° 237
p. 193 n° 241
p. 196 n° 246
p. 197 n° 245
p. 221 n° 283

p.227 n° 290
p. 230 n° 296
p. 232 n° 298
p. 233 n° 300
p. 241 n° 309
p. 252 n° 325
p. 253 n° 327
p. 263 n° 339
p. 265 n° 342
p. 269 n° 347
p. 286 n° 368
p. 286 n° 369
p. 292 n° 378
p. 293 n° 380
p. 295 n° 383
p. 296 n° 385
p. 298 n° 387
p. 300 n° 391
p. 301 n° 393
p. 304 n° 398
p. 308 n° 404

Dans le catalogue mince, qui fait suite au précédent, édité aussi par moi et intitulé «BEKSINSKI peintures et dessins 1987-1991» vous pouvez choisir parmi les tableaux suivants qui m'appartiennent:


p.74 n° 54
p. 76-77 n° 56
p. 78 n° 57
p. 79 n° 58
p. 80 n° 59
p. 83 n° 63
p. 100n°80
p. 101 n°81
p. 106n°84
p. 107n°85
p. 110n°88
p. 111 n° 89
p. 121 n° 101
p. 139 n° 121
p. 143 n° 125
p. 145 n° 126

Je crois que je vous ai aussi donné le très médiocre catalogue polonais intitulé BEKSINSKI.

Dans ce catalogue, vous pouvez choisir entre les tableaux suivants qui m'appartiennent:

p.13
p. 14 (tous les deux)
p. 15 (tous les deux)
p. 16
p. 17
p. 18 (tous les deux)
p. 19
p. 20
p. 21 (tous les deux)
p. 22
p. 23 (tous les deux)
p. 24 (tous les deux)
p. 28
p. 29
p. 36 (tous les trois)
p. 37
p. 40 (tableau situé en haut)
p. 45

Votre très dévoué

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "A. A. Dmochewicz". The signature is written in a cursive, flowing style.

(O ile pamietam, ow Chaton zmarl zanim doszlo do wystawy i wszystko spalilo na panewce)