

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences  
à l'Université Paris X-Nanterre  
Avocat à la Cour de Paris  
5, sq. des Montferrants  
78160 Marly le Roi (France)  
tél/fax (00 33) 1 39 58 32 47  
e-mail : p.dmochowski@noos.fr

Monsieur le docteur Hans HARTL  
Mittermayerstrasse 21  
85221 Dachau  
Allemagne

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Très cher Hans,

Je t'envoie le dernier CD rom (deux autres sont à paraître bientôt sur sa peinture, ses dessins et ses sculptures) comportant les photomontages de BEKSINSKI fait à l'aide de l'ordinateur.

BEKSINSKI a perdu sa femme et son fils s'est suicidé.

Que deviens-tu ?

Très à toi.

Piotr Dmochowski

Piotr DMOCHOWSKI  
5, square des Montferrants  
78160 Marly le Roi  
tél/fax : 01 39 58 32 47

Monsieur Gerd LINDNER  
Directeur du Panorama Muséum  
Am Schlachtberg 9 06567 Bad  
Frankenhausen

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Cher Monsieur,

Je vous envoie un CD rom avec les photomontages à l'aide de l'ordinateur de  
BEKSINSKI.

Je vous enverrai les deux autres CD quand ils paraîtront.

Votre très dévoué.

Piotr Dmochowski

Piotr DMOCHOWSKI  
5, sq. des Montferrants  
78160 Marly le Roi  
tél/fax 01 39 58 32 47

Madame Noémie de la Selle

Les éditions Noir sur Blanc  
3, place de l'Odéon 75006  
Paris

Marly le Roi, le 6 novembre 2001

Madame,

L'an dernier vous m'avez demandé l'autorisation de reproduire le tableau du peintre polonais BEKSINSKI sur la couverture du livre de Krasinski « La Comédie non divine ».

À titre d'information sur la création de cet artiste, je vous envoie à présent le CD rom comportant ses nouveaux photomontages composés à l'aide d'un ordinateur.

Ce CD rom constitue la première partie d'un tout à paraître qui se composera de 3 pièces embrassant l'ensemble de la création artistique de cet homme.

Si la suite vous intéresse, je vous remercie de me le faire savoir et je vous l'enverrai dès qu'elle paraîtra.

Veuillez croire, Madame, à mes sentiments distingués.

Piotr DMOCHOWSKI  
5, square des Montferrants  
78160 Marly le Roi  
tél:01 39 58 32 47

W. Pan Robert POLLOK  
Ul. Wodzisławska 19 A  
44-200 RYBNIK

Marly le Roi, 4 listopada 2001

Szanowny, Drogi Panie,

Niniejszym przesyłam Panu nowy CD z fotomontażami BEKSNKIEGO zrobionymi przy pomocy komputera.

Maja byc wydane jeszcze dwa następne CD obejmujące malarstwo, rzeźbę i rysunki tego artysty.

Co się u Pana dzieje ?

Milo mi będzie otrzymać jakąś informację bo minal ponad rok od czasu gdyśmy się widzieli w Warszawie i, czego żałuję, kontakt się zgubił.

Ja przez cały ten czas siedziałem nad moja sążnistą, ponad dziewięciuset stronicową naukową książką z zakresu prawa międzynarodowego które nareszcie się ukazała. Uff!

Pozdrawiam Pana serdecznie

Piotr Dmochowski

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences

à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants

78160 Marly le Roi (France)

tél/fax (00 33) 1 39 58 32 47

e-mail : [p.dmochowski\(a\),noos.fr](mailto:p.dmochowski(a),noos.fr)

Rosé des vents-suisseisha

2-7-5 koishikawa,

bunkio-ku Tokio 112-

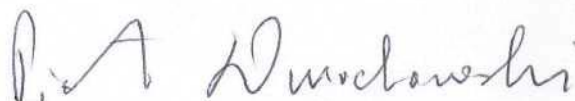
0002 Japon

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Cher Monsieur,

Je vous envoie pour information le nouveau CD rom contenant les photomontages sur ordinateur de BEKSINSKI.

Très à vous.

A handwritten signature in dark ink, reading 'P. A. Dmochowski'. The signature is written in a cursive style with a large initial 'P' and 'A'.

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences  
à l'Université Paris X-Nanterre  
Avocat à la Cour de Paris  
5, sq. des Montferrants  
78160 Marly le Roi (France)  
tél/fax (00 33) 1 39 58 32 47  
e-mail : [p.dmochowski@noos.fr](mailto:p.dmochowski@noos.fr)

M. Michael Marrak  
Weinbergstr. 25 D-  
72667 Schlaitdorf

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Cher Monsieur,

Je vous envoie pour information le nouveau CD rom contenant les photomontages sur ordinateur de BEKSINSKI.

Très à vous.

A handwritten signature in dark ink, reading "P. A. Dmochowski". The signature is written in a cursive style with a large, stylized 'P' and 'A'.

Piotr DMOCHOWSKI  
5, sq. des Montferrants  
78160 Marly le Roi  
tél/fax 01 39 58 32 47  
e-mail : p.dmochowski@noos.fr

Madame Nicole LHOTE  
Editions Poket 12, av.  
d'Italie 75013 Paris

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Chère Madame,

Puisque vous semblez vous intéresser à l'art de BEKSINSKI je me permets de vous envoyer un CD ROM récent contenant les photomontages de cet artistes composés à l'aide de l'ordinateur.

Ce CD constitue la première partie d'un ensemble qui en comprendra 3 et qui embrassera toute la création de cet artiste, c'est-à-dire en plus des présents photomontages sur l'ordinateur ses dessins, ses peintures, ses sculptures et ses photographies.

Je vous ferai parvenir la suite dès que les deux parties manquantes viendront à paraître.

Veuillez croire, chère Madame, à mes sentiments les meilleurs.

Piotr Dmochowski

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences  
à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160  
Marly le Roi (France) tél/fax (00  
33) 1 39 58 32 47 e-mail :  
p.dmochowski@noos.fr

Monsieur Jean-Pierre ANDREVON  
42 rue St Laurent  
Grenoble

Marly le Roi, le 6 novembre 2001.

Très cher Ami,

Je vous envoie le premier de trois CD rom portant sur l'œuvre de BEKSINSKI.

Il comporte les photomontages faits à l'aide de l'ordinateur. Deux autres, contenant les peintures, les dessins et les sculptures vont paraître bientôt.

Vous pouvez constater le chemin qu'il a parcouru depuis que vous avez vu ses tableaux rue de Seine.

Que devenez-vous ?

N'oubliez pas qu'il me serait infiniment agréable de vous recevoir chez nous à votre passage à Paris.

Très à vous.



**De :** Jean-Pierre ANDREVON <jp@andrevon.com>  
**À :** p.dmochowski@noos.fr <p.dmochowski@noos.fr>  
**Date :** vendredi 16 novembre 2001 18:55  
**Objet :** Reprise de contact

---

Cher Piotr,

je suis heureux de votre envoi... même si je n'ai pas pu l'ouvrir : je ne sais ce qui se passe, je ne peux plus lire aucun CD. J'ai une trop vieille bécane, j'imagine. Je demanderai à mon fils, qui s'y connaît mieux que moi, la prochaine fois qu'il viendra à Grenoble.

Un éditeur de mes amis éditeur m'avait demandé les coordonnées de Bek , et je lui avais donné votre adresse. Vous a-t-il contacté ? ( Henri Dhellemmes, de H&O éditions ). J'ai vu par ailleurs qu'un volume de la collection Terreur de Pocket était illustré par une toile de Beksinski. J'espère que vous êtes au courant ! ( et lui aussi ).

Ce que je deviens ? Je travaille toujours beaucoup ( écriture, un peu moins peinture — pour ainsi dire rien, depuis mon exposition de l'an dernier ). Si vous avez le temps, jetez un coup d'œil sur mon site ( installé par mon fils ), et vous prendrez connaissance de toutes mes activités, en même temps que vous pourrez voir mes dernières toiles... ( <http://andrevon.com> ).

Je compte toujours passer une soirée avec vous à Paris. Mais quand ? Je suis tellement débordé que je ne monte plus que pour 24 h, et toujours en courant ! En tout cas, le courriel est un bonne façon de ne pas perdre contact. Vous voyez, c'est fait, et nous continuerons...

Amitiés.

Jean-Pierre

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences  
à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160  
Marly le Roi (France) tél/fax (00  
33) 1 39 58 32 47 e-mail :  
p.dmochowski@noos.fr

Monsieur Stern Stern  
International 8 arr. de  
Marseille 83 av. Pointe  
Rouge Marseille

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Cher Monsieur,

Je vous envoie le premier CD rom (sur 3 qui vont paraître et englober l'ensemble de sa création) comportant les photomontages de BEKSINSKI faits à l'aide de l'ordinateur.

Vous pourrez mesurer le chemin qu'il a parcouru depuis mes expositions des années 80 et 90.

Sa peinture d'aujourd'hui est aussi complètement différente de celle que vous connaissiez par mes albums et par les originaux que vous avez pu voir dans ma galerie.

Galerie qui, comme vous le savez probablement, n'existe plus. Mais mon intérêt pour cet artiste reste toujours vif et je continue à diffuser les informations le concernant.

Très à vous.

Piotr Dmochowski

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences  
à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160  
Marly le Roi (France) tél/fax (00  
33) 1 39 58 32 47 e-mail :  
p.dmochowski@noos.fr

Monsieur Claude ROMAGNY  
Directeur artistique Livre de  
poche 43, quai Grenelle 75905  
Paris Cedex 15

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Monsieur,

En 1999 vous m'avez demandé l'autorisation de reproduire un tableau du peintre polonais BEKSINSKI sur la couverture du livre « Les fils des ténèbres ». ^

À titre d'information, je prends donc la liberté de vous envoyer un CD rom contenant les récents photomontages de BEKSESfSKI faits à l'aide de l'ordinateur. Peut-être vous intéresseront-ils.

Veillez croire, Monsieur, à mes sentiments distingués.

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maitre de Conferences  
a l'Universite Paris X-Nanterre

Avocat a la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160 Marly  
le Roi (France) tel/fax (00 33) 1 39  
58 32 47 e-mail :  
p.dmochowski@noos.fr

W. Pan Krzysztof T. TOEPLITZ  
05-092 Łomianki ul Podbipiety 2

Marly le Roi, 6 X1 2001

Szanowny Panie,

W ramach popularyzacji twórczości BEKSINSKIEGO która nadal kontynuuje mimo zamknięcia mej paryskiej galerii pozwalam sobie przesłać Panu pierwszy z trzech CD romow obejmujących calosc jego dzieła.

Nie jest to moje wydawnictwo ale jest ono sporządzone trochę przy moim udziale.

Niniejszy CD rom zawiera najnowsze prace które BEKSINSKI nazywa fotomontażami komputerowymi.

Z wyrazami szacunku pozostaje.

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maitre de Conferences  
a l'Universite Paris X-Nanterre

Avocat a la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160  
Marly le Roi (France) tel/fax (00  
33) 1 39 58 32 47 e-mail :  
p.dmochowski@noos.fr

W. Pan Andrzej WAJDA  
Ul. Chalke Bosaka 14  
Warszawa

Marly le Roi, 6 X1 2001

Szanowny Panie,

W ramach popularyzacji twórczości BEKSINSKIEGO która nadal kontynuuje mimo zamknięcia mej paryskiej galerii pozwalam sobie przesłać Panu pierwszy z trzech CD romow obejmujących calosc jego dzieła.

Nie jest to moje wydawnictwo, ale jest ono sporządzone trochę przy moim udziale.

Niniejszy CD rom zawiera najnowsze prace które BEKSINSKI nazywa fotomontażami komputerowymi.

Z wyrazami szacunku pozostaje.

Piotr Dmochowski

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maitre de Conferences  
a l'Universite Paris X-Nanterre

Avocat a la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160 Marly  
le Roi (France) tel/fax (00 33)1 39  
58 32 47 e-mail :  
p.dmochowski@noos.fr

W. Pan Piotr Sarzynski  
« Polityka »  
St. Dubois 9  
Warszawa

Marly le Roi, 6 X1 2001

Szanowny Panie,

W ramach popularyzacji twórczości BEKSINSKIEGO która nadal kontynuuje mimo zamknięcia mej paryskiej galerii pozwalam sobie przesłać Panu pierwszy z trzech CD romow obejmujących calosc jego dzieła.

Nie jest to moje wydawnictwo ale jest ono sporządzone trochę przy moim udziale.

Niniejszy CD rom zawiera najnowsze prace które BEKSINSKI nazywa fotomontażami komputerowymi.

Z wyrazami szacunku pozostaje.

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences  
à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160  
Marly le Roi (France) tél/fax (00  
33) 1 39 58 32 47 e-mail :  
[p.dmochowski@noos.fr](mailto:p.dmochowski@noos.fr)

M. Michael Marrak  
Weinbergstr. 25 D-  
72667 Schlaitdorf

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Cher Monsieur,

Je vous envoie pour information le nouveau CD rom contenant les photomontage sur ordinateur de BEKSINSKI.

Très à vous.

-----

**Piotr DMOCHOWSKI**

Maître de Conférences  
à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants 78160 Marly  
le Roi (France) tél/fax (00 33) 1 39  
58 32 47 e-mail :  
[p.dmochowski@noos.fr](mailto:p.dmochowski@noos.fr)

Rosé des vents-suisseisha  
2-7-5 koishikawa,  
bunkio-ku Tokio 112-  
0002 Japon

Marly le Roi, le 6 XI 2001

Cher Monsieur,

Je vous envoie pour information le nouveau CD rom contenant les photomontages sur ordinateur de BEKSINSKI.

Très à vous.



**Robert Pollok**  
**ul. Chabrowa 20 B / 32**  
**44-210 RYBNIK**  
**tel. (032) 42 40 249**

Rybnik 27.11.2001 r.

**Szanowny Panie Piotrze!**

Było mi niezwykle miło, kiedy wczoraj znalazłem w swojej „starej” skrzynce pocztowej sympatyczną przesyłkę od Pana wraz z miłym listem.

Co prawda po otwarciu koperty lekko się zaniepokoiłem, ponieważ opakowanie CD było dosyć poważnie uszkodzone, ale okazało się, że z CD wszystko jest w porządku, tak więc straty są minimalne, raczej czysto estetyczne.

Dwa dni przed otrzymaniem listu odwiedziłem w Rybnickim Centrum Kultury wystawę dzieł Beksińskiego powstałych w ostatnich 4 latach. Przy okazji mogłem powspominać naszą znajomość i podzielić się z towarzyszącymi mi osobami wiedzą o okresie, w którym był Pan głównym promotorem Beksińskiego na Zachodzie. I koniec końców - dosyć zabawnie – zwiedzanie wystawy zamieniło się w opowieść o Piotrze Dmochowskim z dziełami Zdzisława Beksińskiego w tle.

W zasadzie trudno wyjaśnić, dlaczego nasz kontakt gdzieś się zagubił w ostatnim okresie ... Nie wykluczam, że jestem winowajcą takiego stanu rzeczy, ale nie chcę się usprawiedliwiać bowiem fakt jest faktem i kropka.

Od czasu naszego spotkania w Warszawie kilkakrotnie wracałem do lektury fragmentów „ZMAGANIE O BEKSIŃSKIEGO” i zawsze po odłożeniu książki utwierdzałem się w przekonaniu, że jest to jedna z pięciu moich ulubionych lektur.

Ostatni rok mojego życia obfitował w bardzo wiele wydarzeń, których efektem jest kilka istotnych zmian. Jedną z nich jest zmiana miejsca pobytu. Co prawda dalej mieszkam w Rybniku, ale przeniósłem się do innej dzielnicy, w której kupiłem mieszkanie. Listy przychodzące pod stary adres w dalszym ciągu docierają do mnie bez przeszkód, chociaż aktualnie funkcjonuję już pod nowym adresem, który podaję powyżej.

Mam nadzieję, że nasz kontakt w przyszłości nie będzie miał tak długich przerw. Jeżeli będzie to Pańskim życzeniem, byłoby mi bardzo miło gdybyśmy mogli ponownie spotkać się osobiście w przyszłym roku w Warszawie lub innym miejscu. Oczywiście jest to uzależnione przede wszystkim od Pana pobytów w Polsce jeśli takowe będą miały miejsce.

Wspominam przyszły rok ponieważ wszystko wskazuje na to, że koniec bieżącego roku i początek przyszłego będę miał bardzo pracowity i spędzę go w domu oraz miejscu pracy, które nie uległo jak na razie zmianie (Katowice).

Kończąc bardzo dziękuję za pamięć o mojej osobie oraz piękny prezent i zasyłam serdeczne pozdrowienia dla Pana i Pani Anny

*Robert Pollok*